

GÖTTERDÄMMERUNG

<u>Date</u>	<u>Matrix</u>	<u>Content: Artist, title etc.</u>	<u>Record Comp.</u>
1913.12.11,	C-14188-1	Siegfried's funeral march From "Götterdämmerung" Vessella's Italian Band	Victor 35369

Other side see: Die Walküre

1920?	HO4433-IIAF	Siegfried's Funeral March – Part II	HMV D 502
1920?	HO4434AF	Siegfried's Funeral March – Part I From "Götterdämmerung" Royal Albert Hall Orchestra Cond. Landon Ronald	HMV D 502



Götterdämmerung – Recorded in London and Berlin in 1926-1929 on 32 sides in Victor album M-60. (I miss most of them.) With various "World Famous Wagnerian Singers" and conductors.

1926.01.25.	CR 137-1	Prelude Rheinfahrt Symphony Orchestra – cond. Albert Coates – side 7	Victor 9486
1928.10.10.	Cc 13699-1	Begrüsse froh, o Held Göta Ljungberg, sop. – Walter Widdop, Tenor – Arthur Fear, Baritone – Friederich Collier, Bass London Symphony Orchestra – cond. Albert Coates – side 8	Victor 9486



1926.11.18.? A37702

Götterdämmerung – Finale
 Philadelphia Symphonie-Orchester
 Dirigent Leopold Stokowski
 Missing EJ 158
 Other side see: Rienzi

Electrola EJ 159



1928.10.26. CLR 4667-3	O Ihr, der Eide heilige Hüter	HMV EJ 421
1928.10-26. CLR 4668-1	Fliegt Heim, Ihr Raben	HMV EJ 421
	From „Götterdämmerung“ Act 3	
	Frida Leider, sopran	
	Und Mitglieder des Ochesters der Staatsoper, Berlin	
	Dirigent: Generalmusikdirektor Leo Blech	



Götterdämmerung – Recorded in Berlin on June 15, 1929 with Lurtiz Melchior and The Berlin State Opera Symphonie Orchestra conducted by Leo Blech.

1929.06.15. CLR 5460-II	Ein Schwert verhiess mie	Top Classic TC- 9048
1929.06.15. CLR 5461-I	Siegmund hiess' ich	Top Classic TC- 9048

1930.05.13. CR 2505-I **Brünnhilde! Heilige Braut** HMV D 1839
 From „Götterdämmerung“
 Lauritz Melchior
 With London Symphony Orchestra
 Conducted by Professor Robert Heger
 Other side see: „Tristan und Isolde“



1932.04.15. CAX 6385 **Siegfried's Journey to the Rhine - Part 1** Columbia LX 191
 1932.04.15. CAX 6386 **Siegfried's Journey to the Rhine - Part 2** Columbia LX 191
 From „Götterdämmerung“
 The British Symphony Orchestra
 Cond. Bruno Walter
 Recorded at the Central Hall, Westminster



Götterdämmerung – Recorded on March 25, April 28, and Oct. 28, 1933 by Victor in Camden, NJ, Church Studio no. 2 with Agnes Davis, soprano, Brünnhilde – with The Philadelphia Orchestra conductor Leopold Stokowski. Complete set: HMV DB 2126 – 2130. Incl. Dawn & Siegfried's Rhine Journey, Siegfried's Death & Funeral Music, Immolation & Finale.

1933.10.?	A75679-1	Brünnhilde's Immolation – conclusion – 9	HMV DB 2130
		Agnes Davis	
1933.10.?	A75680-1	Closing Scene – 10	HMV DB 2130
		Orchestra	



Götterdämmerung – January 11, 1936 – The Metropolitan Opera – Four LPs:

Lauritz Melchior, Siegfried – Marjorie Lawrence, Brünnhilde – Friedrich Schorr, Günther – Ludwig Hoffman, Hagen – Eduard Habich, Alberich – Dorothee Manski, Guthrune – Kathryn Meisle, Waltraute – Editha Fleicher, Woglinde – Irra Patina, Wellgunde – Doris Doe, Flosshilde
Orchestra cond. by Arthur Bodanzky

1936.01.11.	EJS-489-A	Götterdämmerung – Prologue	EJS 489 A
1936.01.11.	EJS-489-B	Götterdämmerung – Act I Part One	EJS 489 B
1936.01.11.	EJS-489-C	Götterdämmerung – Act I Part Two	EJS 489 C
1936.01.11.	EJS-489-D	Götterdämmerung – Act II Part One	EJS 489 D
1936.01.11.	EJS-489-E	Götterdämmerung – Act II Part Two	EJS 489 E
1936.01.11.	EJS-489-F	Götterdämmerung – Act III Part One	EJS 489 F
1936.01.11.	EJS-489-G	Götterdämmerung – Act III Conclusion	EJS 489 G





Record H is „Der Fliegende Holländer“ – August 5, 1939 – Excerpts Act II

Götterdämmerung – Siegfrieds Rheinfahrt – recorded by RCA-Victor in 1936

1936.02.08.	2A 94657	Siegfried's Rhine Journey – part 1	HMV DB 2860
1936.02.08.	2A 94658	Siegfried's Rhine Journey – part 2	HMV DB 2860
1936.02.08.	2A 94659	Siegfried's Rhine Journey – part 3	HMV DB 2861
1936.02.08.	2A 94659	Siegfried's Rhine Journey – part 3	Electrola DB 2861
Philharmonic-Symphony Orchestra of New York			
Conducted by Arturo Toscanini			

Last side: HMV see “Die Walküre” – Electrola see “Lohengrin”



Götterdämmerung – Two LPs recorded in May 1936 at The Royal Opera, Covent Garden, London. Excerpts on Unique Opera Records UORC 234. Frida Leider, Brünnhilde – Lauritz Melchior, Siegfried – Ludwig Weber, Hagen – Herbert Janssen, Günther – Maria Nezadal, Guthrune – Kerstin Thorborg, Waltraute – Orchestra and chorus conducted by Sir Thomas Beecham.

1936.05.	UORC 234 A Götterdämmerung – Part One	UORC 234 A
1936.05.	UORC 234 B Götterdämmerung – Part Two	UORC 234 B
1936.05.	UORC 234 C Götterdämmerung – Part Two	UORC 234 C
1936.05.	UORC 234 D Götterdämmerung – Part Two	UORC 234 D



Götterdämmerung – LP-2 – Highlights from Royal Opera, Covent Garden, London June 1, 1937.
 Kirsten Flagstad, Brünnhilde – Lauritz Melchior, Siegfried – Herert Janssen, Günther – Ludwig
 Weber, Hagen – Kerstin Thorborg, Waltraute – Maria Nazadal, Guttrune – Orchestra and chorus of
 the London Philharmonic, Covent Garden conducted by Wilhelm Furtwängler (missing sides 3 & 4)

1937.06.01.	EJS-431-A	Götterdämmerung – Highlights Part I	EJS 431 A
		1. Prologue: Dawn Duet – 2. Act 1: Brünnhilde & Waltraute	
1937.06.01.	EJS-431-B	Götterdämmerung – Highlights Part I	EJS 431 B
		1. Act I: Brünnhilde & Waltraute part 2 –	
		2. Entrance of Brünnhilde part 1	
1937.06.01.	EJS-431-C	Götterdämmerung – Highlights Part I	EJS 431 C
1937.06.01.	EJS-431-D	Götterdämmerung – Highlights Part I	EJS 431 D



1941.06.	1498½	Siegfried's Rheinfahrt – I. Teil	Polydor 67641
1941.06.	1499½	Siegfried's Rheinfahrt – II. Teil	Polydor 67641
From „Götterdämmerung“			
Karl Elmendorff			
und das Orchester der Staatsoper Berlin			



1945	11-9296A	Erzählung der Waltraute – Part 1	RCA Victor 11-9296
1945	11-9296B	Erzählung der Waltraute – Part 2	RCA Victor 11-9296
From „Götterdämmerung“ – Act 1			
Blanche Thebom (Waltraute)			
RCA Victor Orchestra			
Frieder Weissmann, Conductor			



Götterdämmerung – Recorded at EMI Studio No. 1, Abbey Road, London – Kirsten Flagstad, soprano – The Philharmonia Orchestra – conducted by Wilhelm Furtwängler

1948.03.26.	2EA 12850-2	Starke Scheite schichtet mir dort (SS!) – 1	HMV DBS 9323
1948.03.26.	2EA 12851	Wisst ihr, wie das ward? – 2	HMV DB 9324
1948.03.26.	2EA 12852-1	Mein Erbe nun nehm' ich zu eigen - 3	HMV DB 9325
1948.03.26.	2EA 12853-1	Grane, mein Ross! – 4	HMV DB 9325
1948.03.26.	2EA 12854	Brünnhildes Opferung	HMV DB 9324



Götterdämmerung - April 4, 1950 – Four LPs:

Max Lorenz, Siegfried – Kirsten Flagstad, Brünnhilde – Josef Herrmann, Günther – Hilde Konetzni, Gutrune – Alois Pernerstorfer, Alberich – Ludwig Weber, Hagen – Elisabeth Höngen, Waltraute – Magda Gabory, Woglinde – Margareta Kenney, Wellgunde – Sieglinde Wagner, Flosshilde – Margret Weth-Falke, 1. Norn – Margareta Kenney, 2. Norn – Hilde Konetzni, 3. Norn.

1950.04.04.	EJS-538-A	Götterdämmerung - Part One	EJS 538 A
1950.04.04.	EJS-538-B	Götterdämmerung - Part Two	EJS 538 B
1950.04.04.	EJS-538-C	Götterdämmerung - Part Three	EJS 538 B
1950.04.04.	EJS-538-D	Götterdämmerung - Part Four	EJS 538 D
1950.04.04.	EJS-538-E	Götterdämmerung - Part Five	EJS 538 E
1950.04.04.	EJS-538-F	Götterdämmerung - Part Six	EJS 538 F
1950.04.04.	EJS-538-G	Götterdämmerung - Part Seven	EJS 538 G
1950.04.04.	EJS-538-H	Götterdämmerung - Part Eight	EJS 538 H




